

2021 제18회 대한민국 환경조경대전 작품 심사 결과를 아래와 같이 발표합니다.

작품 출품을 위해 수고해주신 모든 분들께 감사의 말씀을 드립니다. 또한 수상하신 분들에게는 진심으로 축하의 말씀 전합니다.

동상 이상 수상 출품자에 한하여 작품 3D 영상(루미온) 또는 작품 소개 애니메이션 동영상, 작품제작 과정 동영상을 접수하여 최종 결과를 발표할 예정이며, 이에 따른 일정은 다음과 같습니다.

○ **제출일자 및 방법:** 9월 16일(목) 18:00(시간 엄수) / 이메일(kila72@daum.net) 제출

1. 동상 이상의 입상자: 영상제출, 패널 원본화일 제출

1) 3D 영상(루미온 등) or 작품 소개 애니메이션 동영상 제출: 3분 이내 분량, 출품한 작품을 구체적으로 소개하는 영상 제출

2) 작품 제작 과정 담은 동영상 제출: 3분 이내 분량, 출품한 작품을 제작하는 과정을 담은 영상 제출

- 준비 단계부터 브이로그 형태로 준비 과정을 영상으로 기록한 후 최종 편집본 제출

- 한국조경학회 유튜브 채널에 게시 예정

3) 패널 원본 파일(이미지와 텍스트 분리가 가능한 psd, ai)을 제출

4) 작품의 제목은 모든 제출물(작품설명서, 패널, 영상)에 동일하게 적용할 것

2. 수상팀 모두

1) 작품집에 수록할 소감문과 사진 제출

- 소감문은 hwp 파일로 제출(4줄 정도, 폰트크기 10, 줄간격 160%)

- 소감문 제출 시 팀원 전체의 소속을 모두 정확히 기재(예: OO대학교 조경학과 OOO)

- 팀원들의 모습이 담긴 jpg 사진 파일 제출(300dpi 기준으로 4cm * 6cm 이상의 사진)

- 메일 제목을 '환경조경대전 소감문 - 작품번호, 작품명'으로 기재하여 제출

2) 지도교수상 시상을 위해 수상작을 지도해주신 교수님을 소감문 파일에 함께 명기하여 제출

※ 제출시한까지 영상 파일을 제출하지 않을 경우, 입상은 취소되고 차순위자가 입상작이 되오니 반드시 기일을 지켜서 제출해주시기 바랍니다.

○ **최종결과 발표일:** 9월 27(월) 예정(주최측 사정으로 변경될 수 있음)

○ **시상식 및 전시회:** 10월 12일(화) ~ 10월 18일(일) 마포문화비축기지 예정(주최측 사정으로 변경될 수 있음)

* 상기 일정 및 진행사항은 주최기관 사정 및 코로나19 상황에 따라 변경될 수 있습니다.

* 정확한 시간 및 장소는 추후 별도 안내 예정입니다.

[소감문 예시]



출품 부문
대규모 대상지, 미시적 접근
시상 내역
입선
작품 제목
STARY, STARY RIVER
수상자
조은솔·임지영
(전남대학교 조경학과)

오예!



출품 부문
대규모 대상지, 미시적 접근
시상 내역
입선
작품 제목
Encoding the 평촌
수상자
이예솔·이혜선·정민지(가천대학교 조경학과)
윤다운(서울대학교 환경대학원 환경조경학과)

환경조경대전에서 입상하게 되어 기쁩니다. 중간에 다시 원점으로 돌아가는 경우도 몇 번 있었지만, 끝까지 같이 힘내서 완성하였기에 더 큰 의미가 있다고 생각합니다. 앞으로 더욱 발전하는 사람이 되겠습니다. 도와주신 많은 분들, 감사합니다.

Landscape Architecture in Climate Change



출품 부문
대규모 대상지, 미시적 접근
시상 내역
입선
작품 제목
PERMEATING GREEN
수상자
최기철·김예지·차유진
(건국대학교 녹지환경계획학과)

한 달이라는 짧은 시간 동안 볼꿀 못 볼꿀 보면서 같이 작업했던 친구들에게 정말 고생했다는 말을 해주고 싶습니다. 이번 환경조경대전을 준비하면서 배운 것도 많고 얻은 것도 많은데 수상까지 하게 되니 기쁩니다. 옆에서 도와주신 많은 분이 없었으면 여기까지 이끌고 오지도 못했을 겁니다. 감사합니다!



출품 부문
작은 규모의 대상지, 큰 생각
시상 내역
입선
작품 제목
SEANERGY ISLAND
수상자
김도연·윤선아(서울시립대학교 조경학과)
송주익·박호성(서울시립대학교 건축학과)

조경학과와 도시공학과, 건축과 학생들과 협업하면서 다양한 생각을 나눌 수 있는 값진 경험이었습니다.

■ 동상 이상 입상자(7작품, 접수번호순) - 패널원본 화일 및 영상 제출 대상

접수번호	작 품 제 목	소 속	출 품 자
6	수용도시: 시흥의하-해-호	가천대학교 조경학과	조수빈, 박한별, 전소희
30	Connective Community	성균관대학교 조경학과 석사과정	JIN BIAO, GAO RUILIN, KE FANGNI, YUAN MINGWEI, William Virgilio Tejeira Restrepo
37	소록도 105년 치유의 첫걸음; 건강 섬으로 미래를 잇다	한경대학교 조경학과	배유경, 정은선, 양예진
42	Build a Shield	한경대학교 조경학과	이성진, 오다연, 임비아
65	Project 1.25; Revital Coastline	서울시립대학교 조경학과	김성민, 박공민
105	Sensory Ramp	건국대학교 산림조경학과	임주영, 김희주, 이수빈
118	비정제 대지	서울대학교 환경대학원 환경조경학과 / 서울시립대학교 조경학과	유가현, 김지윤

■ 입상자(동상이상 제외 15작품, 접수번호순)

접수번호	작 품 제 목	소 속	출 품 자
8	서부정류장, 흔적의 재구성	계명대학교 생태조경학과	정지인, 김채윤, 권지은, 곡호우
11	빈집, 평등으로 채우다	동아대학교 조경학과	신재우, 이원영, 안소정
12	걸어서 ‘틈’ 속으로	가천대학교 조경학과	김민지, 양은아, 박지민
31	Healing Market	한양대학교 도시대학원 랜드스케이프 어바니즘전공	이주호, Li Fei, Bahmatova Nerlovic Margarita
32	Terraform Data Pollution	경희대학교 환경조경디자인학과	이현승, 박성은, 이주영
36	Move to Avenew	영남대학교 조경학과	정승현, 김진솔, 김효정
53	Multiple Space by Blank	강원대학교 생태조경디자인학과	김예진, 김다예, 서다현, 최명철
79	Under Park Station; 지하역사 공원화 프로젝트	전남대학교 조경학과	양유준, 하유리
84	Forest Bridge	대구대학교 조경학과	유소영, 김은빈, 심세용, 김영석, 서민정
89	오! 한강(미래도시를 위한 한강의 기적을 꿈꾸며)	단국대학교 녹지조경학과	박준석, 고서연, 김나유, 이규진, 이재흥
93	Garak Market / Healthy Community for Healthy City	한양대학교 도시대학원 랜드스케이프어바니즘전공	Selin Altun, Morvarid Kabiri, Tian Qingwen, Xia Yuqiong
98	Forestarium	공주대학교 조경학과	김태현, 양종은, 최진혁
110	Waste is-land	가천대학교 조경학과	김범준, 김혜빈, 박정현, 신윤아, 김명훈
117	Excellence in Design: National Blue Network	청주대학교 조경도시계획전공	송윤주, 이승준, 이지선, 한주희
121	숨 쉬는 지하, 쉽 있는 을지로	서울시립대학교 조경학과	박지영, 안이솔